

# **DON TOM**

## **& The Roman Empire**

Le RIDER

***Vous vous apprêtez à accueillir DON TOM & The Roman Empire : très bonne idée. Tout d'abord, merci pour l'invitation et pour le bon moment que nous allons passer ensemble. Voici notre rider. Il contient quelques éléments qui nous permettrons de jouer dans les meilleures conditions et, plus important encore, d'avoir l'impression d'être de véritables rockstars.***

***Nous comptons sur votre convivialité avant tout, mais aussi sur votre honnêteté si vous trouvez que c'est vraiment too much.***

**LET'S RIDE...**

Vous allez accueillir 4 musiciens :

**Thomas** alias **Don Tom**, guitare et chant lead, régisseur, chauffeur, référent etc...

**Romain** alias Piano au claviers.

**Romain** alias Basse à la basse.

**Romain** alias Batterie à la batterie.

D'où le **Roman Empire**, vous l'aurez compris...

### **CONTACT :**

**Groupe** : [don.tom.prod@gmail.com](mailto:don.tom.prod@gmail.com)

**Régie** : Thomas – 0033 (0)6 19 13 04 54 – [thoms.schutte@gmail.com](mailto:thoms.schutte@gmail.com)

*Appelez-moi plutôt, je ne suis pas hyper réactif sur les mails...*

### DEPLACEMENTS :

Le groupe se déplace généralement en voiture, comme tout le monde. Merci de prévoir une ou deux places dans un parking sécurisé et gratuit à proximité des backstages et de l'hébergement.

### ACCUEIL :

Merci de mettre à disposition du groupe **une loge** sécurisée pour nos petites affaires, la plus confortable possible, avec des chaises, une table, pourquoi pas un canapé, un miroir en pied pour le look, un frigo pour la bière et des prises électriques pour nos batteries lithium.

Merci d'y subvenir :

- Quelques bouteilles d'eau ou un point d'eau avec des gobelets.
- Du café et du sucre avec la petite cuillère pour touiller.
- **De la bière en conséquence** si on ne peut pas se faire servir au bar (on préfère la pression destinée au public mais on préfère aussi un frigo bien plein que deux «tickets boisson»)
- Quelques petits trucs sympas à grignoter pour l'apéro (charcut', fromages, pain, gâteaux apéro...) Spécialités locales et/ou de saison appréciées :) Et des bonbecs, c'est important.
- Une bonne bouteille de rhum ou de whisky (à votre convenance, il faut vous imaginer qu'on boira sûrement un coup ensemble...)
- Si le rhum est pas terrible, quelques citrons verts et du sucre de canne.
- Si le whisky est pas bon, du coca, pas light, pas zéro, juste du coca.
- Prévoyez peut-être quelques softs quand même (jus de fruits, ice tea...)

### REPAS :

Merci de prévoir un repas **complet** et **chaud** pour 4 personnes. Pas de régime particulier, sauf pour Piano qui est allergique à : carotte, melon, arachides, kiwi, épices en tout genre, etc... bref pour lui c'est pâtes, quiche, burger ou un bon vieux croque Mr.

Nous ne sommes pas difficiles mais pas indifférents aux bons petits plats. S'il y a du vin à table, c'est parfait.

### HEBERGEMENT :

Pour les dates hors Ile de France, merci de prévoir un **hébergement** comprenant 4 couchages **individuels**, au plus **proche du lieu de l'évènement**. On partage déjà beaucoup de choses, on peut aussi partager la chambre, **mais pas le lit** ; pas encore. Merci de prévoir également un petit déjeuner (basique : pain, beurre, confiture, jus de fruit, café...)

### SÉCURITÉ :

L'organisateur est responsable de la sécurité des membres du groupe et de tous leurs biens matériels (instruments, accessoires, affaires personnelles), ainsi que des véhicules, sur le lieu de production du spectacle, et cela dès leur arrivée et jusqu'au départ.

### PHOTOS – VIDÉOS :

Nous serons ravis d'être les sujets des différentes photos et vidéos prises au cours du concert ! Et nous serions les plus heureux si vous vouliez bien nous les partager. Il nous faut quand même mettre sur le papier le paragraphe suivant :

*Aucun enregistrement et photographie **dans le but de reproduction ou à but commercial** ne pourront être réalisés sans l'accord préalable de l'artiste.*

*N'hésitez pas à nous contacter si besoin.*

**MERCHANDISING :**

Merci de prévoir un emplacement dans la salle ou le lieu du concert avec une table, une ou deux chaises et de la lumière pour que nous puissions vendre nos CD, T-Shirt et autres supers goodies.

**PASS-INVITATIONS :**

Merci de prévoir et fournir **4 Pass Artiste** au groupe. Merci également de nous réserver une dizaine d'invitations pour les copains, nous vous communiquerons la liste avant l'ouverture des portes.

**HORAIRES :**

Merci de nous communiquer les horaires d'arrivée, de balance et de concert au plus tard 15 jours avant la date de représentation pour que l'on puisse s'organiser tranquillement. Ces horaires devront être respectés. Les sonorisations (façade et retours) seront installées et en parfait état de fonctionnement à l'heure de balance fixée.

**CONDITIONS TECHNIQUES :**

Durée du montage : 30 minutes

Durée des balances : 1h 1h-15

Durée du spectacle : 45mn à 1h15

Durée du démontage : 15 minutes pour libérer le plateau

***Vous l'aurez compris, notre objectif est de passer un moment mémorable dans une ambiance conviviale et détendue, mais aussi et surtout, de vous faire profiter du meilleur concert et show possible. Vous pouvez compter sur notre bonne humeur et notre professionnalisme (si, si), et nous vous remercions d'avance pour tout ce que vous allez mettre en œuvre afin que ce moment partagé se déroule au mieux. Bien entendu, nous saurons nous adapter à vos contraintes et impératifs et tout ce qui est mentionné ci-dessus peut faire l'objet d'autant de compromis qu'il faudra. N'hésitez pas à me contacter pour faire le point :)***

***A très bientôt.***

***Don Tom.***